

JORGE CANTÚ LÓPEZ

DISEÑADOR GRÁFICO

LICENCIADO EN COMUNICACIÓN VISUAL

+569 99963514

jorgecantu@gmail.com

linkedin.com/in/jorgecantu/

jorge.cantu.cl

Diseñador Gráfico especialista en multimedia, diseño web, diseño de interfaces, diseño de interacción y diseño de experiencia. 16 años como Director del área de Diseño y Multimedia en Animadigital, productora en desarrollo de multimedia interactiva, sitios web, e-learning, presentaciones digitales, kioscos interactivos, apps, etc.

28 años de experiencia docente como profesor titular en carreras del área de las comunicaciones de diversas instituciones de Educación Superior. Docencia teórico/práctica en Taller, Gráfica Computacional, Web, Wordpress, Diseño de Interfaces y Multimedia para carreras de Diseño Gráfico, Publicidad, Comunicación Digital, Comunicación Multimedia, Ilustración, Animación, Diseño de Videojuegos, Fotografía, Comunicación Audiovisual, entre otras.

FORMACIÓN PROFESIONAL

2011 | Diplomado en Arquitectura de la Información, DuocUC.

2004 | Licenciatura en Comunicación Visual, Universidad del Pacífico.

2003 | Postítulo Multimedia e Internet, especialidad en comunicación, educación y negocios, Universidad Diego Portales.

1995 | Diseño Gráfico, Instituto Profesional Arcos.

1991 | Estudios de Arquitectura, Universidad Católica de Valparaíso.

FORMACIÓN DOCENTE

2025-2026 | Magister en Docencia para la Educación Superior, Universidad Andrés Bello.

2023 | Diplomado Docencia en Educación Superior, Instituto Profesional Arcos.

2023 | Taller Metodología de la Investigación en Artes, Instituto Profesional Arcos.

2021 | Curso Innovación y Transferencia Tecnológica en la Educación Superior Técnico Profesional, Knowledge Innovation Market (KIM) - CORFO.

2020 | Pasantía de Perfeccionamiento Docencia en Educación Superior Técnico

Profesional, Tknika, Centro de Investigación e Innovación Aplicada para la FP del País Vasco, España.

2020 | Diplomado Educar en tiempos de emergencia: Convivir entre la presencialidad y la virtualidad, Instituto Profesional Arcos.

2020 | Curso Integrando tecnologías de apoyo a la docencia, Instituto Profesional Arcos.

2014 | Curso Pedagogía para Taller de Proyectos, Instituto Profesional Arcos.

2012 | Diplomado Enseñanza de las Artes para la Educación Superior, Instituto Profesional Arcos.

2009 | Diplomado Practicas Docentes: ¿Cuáles cambiar y cuáles conservar?, Instituto Profesional Arcos.

2007 | Diplomado Formación en Capacidades Docentes, Instituto Profesional Arcos.

2006 | Diplomado en Educación Superior mención Didáctica e Informática Educativa, Universidad Tecnológica Metropolitana.

2004 | Taller Docencia Transversal y Modalidades de Soporte Tecnológico, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de Chile.

2003 | Curso Elementos Técnicos de la Docencia, Instituto Profesional Arcos.

2000 | Curso Metodologías Participativas, Instituto Profesional Arcos.

CURSOS ESPECIALIZACIÓN

2001 | Curso Páginas web con Adobe GoLive 5.0, Adobe-Chile, Universidad de Chile.

1998 | Curso Preprensa Digital, Instituto Profesional Arcos.

1996 | Curso Uso del Multimedia, Instituto Profesional Arcos.

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

2015 | Programa de Capacitación y Mentoría para Emprendedores, Centro de Desarrollo de Negocios - Santiago.

2012 | Curso Contabilidad Básica y Tributaria para la toma de decisiones, Dollenz Formación.

2000 | Curso Técnicas de Administración de Empresas, Servicios de Recursos Corporativos.

2000 | Curso Inglés Técnico en Computación, Comunicorp.

EXPERIENCIA LABORAL

desde 1995 | Ejercicio independiente de la profesión de Diseño, con **especialización en multimedia, web y gráfica digital**, desarrollando múltiples proyectos en el área corporativa, comunicacional, promocional y e-learning.

2005 - 2021 | Socio fundador y **Director de Diseño**, Animaldigital Producciones, productora de servicios digitales y multimedia, medios audiovisuales, para empresas e instituciones en el área de la comunicación visual, audiovisual e interactiva.

2010-2011 | **Director de Multimedia**, agencia Diseño al Cubo, en el área de desarrollo multimedia, web, e-commerce, presentaciones digitales, kioscos interactivos. etc.

1998-2000 | **Diseñador en gráfica audiovisual** para programas de Tv y continuidad para el Departamento de Gráfica y Promociones de Canal 4 - La Red Televisión.

1996 y 2000 | **Diagramación y producción gráfica** para proceso de Elecciones Municipales, Servicio Electoral SERVEL

1996-1998 | **Animador** en Chileanimación SA, asistencia e intercalación en animación tradicional para producciones extranjeras (Francia, Canada, USA)

1997 | **Diseño y diagramación** Revista InterAmbiente

1996 | **Asistente de director de arte**, Argumento Comunicaciones

EXPERIENCIA DOCENTE

desde 2025 | **INACAP**, docente en Carrera Diseño Digital Profesional y Diseño Digital y Web.

desde 1996 | **Instituto Profesional Arcos**, docente de Taller, Gráfica Computacional, Web, Wordpress, Diseño de Interfaces y Multimedia para carreras de Diseño Gráfico, Ilustración, Animación, Diseño de Videojuegos, Diseño Escénico, Fotografía, Comunicación Digital, Diplomado de Crossmedia (Creación Gráfica Digital en web y video), Diplomado Fotografía Digital (Tecnología y Creación Fotográfica) y Profesor Guía de proyectos de Título para la carrera de Diseño Gráfico Multimedia.

2014 | **UNIACC**, docente en Diplomado de actualización en Diseño Avanzado para la carrera de Comunicación Digital e Interactividad en Medios Digital.

2003-2006 | **Universidad del Pacífico**, docente en carrera de Comunicación Multimedial.

2003-2005 | **Universidad de Chile**, docente en carrera de Diseño Gráfico de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo.

2001-2002 | **Universidad de las Américas**, docente en carrera de Diseño Gráfico de la Escuela de Arquitectura y Diseño.

2008-2011 | **OTEC Arcos**, Capacitación a emprendedores en construcción de páginas web.

2004 | **Fundación ORT**, Capacitación a profesores Colegio Politécnico Educadora Elena Rojas, La Florida. Curso Multimedios aplicados a la Educación.

2002-2004 | **Servicio Alemán de Cooperación Social y Técnica (DED)**, Capacitación a funcionarios en gráfica computacional y herramientas de productividad.

PROYECTOS ACADÉMICOS

2023-2024 | Miembro del **Comité de Innovación Curricular** carrera de Diseño Gráfico Multimedia, Instituto Profesional Arcos.

2021-2022 | Experto de contenidos para el **diseño curricular instruccional** y poblamiento de módulos para el Diplomado Diseño de Experiencias y Narrativas Transmediales, Instituto Profesional Arcos.

2016 | Miembro de **Comisión de Desarrollo Docente**, asesora del Consejo Académico para el perfeccionamiento de la política de desarrollo docente, Instituto Profesional Arcos.

2015-2016 | Profesional Experto en campo profesional y pedagógico, miembro **Comité de Rediseño Curricular** del Plan de Mejoramiento Institucional PMI IPA1303, Instituto Profesional Arcos. Encargado de trabajo de investigación y de campo para diagnóstico de carrera, diseño y validación de perfiles de egreso, diseño de matriz de producto y progresión de aprendizajes, diseño de mallas para el rediseño curricular de la carrera de Diseño Gráfico Multimedial.

2015-2016 | Docente Experto en campo pedagógico, para **Diseño de Sistema de Reconocimiento de Aprendizajes Previos (RAP)** de Carrera Diseño Gráfico y Multimedia, Instituto Profesional Arcos.

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

2023 | Investigador proyecto **IAs generativas como herramientas del proceso creativo en el campo del diseño y la comunicación visual**, Fondo para Proyectos de Investigación en Arte Cultura y Economía Creativa, Instituto Profesional Arcos.

2005 | Co-investigador en proyecto **Diseño de Modelo de Aprendizaje basado en nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación para la enseñanza de pregrado de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo**, Proyecto MECESUP FAU 2004-2005, Universidad de Chile.

DISTINCIIONES Y RECONOCIMIENTOS

PRINCIPALES ASIGNATURAS REALIZADAS

2023 | Adjudicación Fondo para Proyectos de Investigación en Arte, Cultura y Economía Creativa, Instituto Profesional Arcos.

2019 | Beca para Pasantía de Perfeccionamiento: Desarrollo de Metodologías para la Docencia en Educación Superior Técnica Profesional en País Vasco, España, otorgada por Ministerio de Educación de Chile.

1998 | Mejor calificación histórica de la carrera de Diseño Gráfico, otorgada por Instituto Profesional Arcos.

Asignaturas de Taller

Taller de Anteproyectos y Taller Final:

Desarrollo de proyectos de título; VII y VIII sem, carrera de Diseño Gráfico.

Taller Lenguaje Visual: Conceptualización, lenguaje y gramática visual; I sem, carrera de Diseño Digital.

Taller de Estética Multimedial: Estética aplicada a productos digitales; III año, carrera de Comunicación Multimedia.

Fundamentos del Diseño: Conceptos fundamentales del Diseño Visual; I año, carrera de Comunicación Multimedia.

Introducción al Diseño: Conceptos fundamentales e historia del Diseño; I sem, carreras de Diseño Gráfico, Ilustración, Animación, Diseño de Videojuegos.

Diseño y Entornos Digitales: Conceptos de tecnología, cultura y metodologías del Diseño aplicados a lo digital; II sem, carrera de Diseño Gráfico.

Comunicación Visual: Conceptos fundamentales de Comunicación Visual; I año, carrera de Comunicación Multimedia.

Taller Profesional, área proyectual: Conceptos de multimedia, web, video y sonido digital, autoría multimedia; VII y VIII sem, carrera de Diseño Gráfico, especialidad Multimedia.

Presentación de Proyectos: Formulación y Evaluación de Proyectos comunicacionales; VI sem, carrera de Diseño Gráfico.

Administración de Proyectos: Formulación y Evaluación de Proyectos Multimediales; III año, carrera de Comunicación Multimedia.

Identidad Profesional y Autogestión: Estrategias de autogestión e identidad profesional a partir de la elaboración de portafolios; VII sem, carrera de Diseño Gráfico.

Asignaturas de Gráfica Digital

Gráfica Computacional I y II: Internet, Imagen Digital, Ilustración Vectorial y Autoedición; II año, carrera de Diseño.

Laboratorio de Computación Gráfica I y II: Introducción a la computación gráfica, internet e imagen digital; I y II semestres, carrera de Diseño.

Introducción a la Gráfica Computacional: Introducción a la computación gráfica, internet e imagen digital; II semestre, carrera de Diseño.

Imagen Digital: Conceptos de imagen digital, Photoshop; III sem, carrera Fotografía Profesional.

Tecnología y Creación Fotográfica: Diseño y Publicación de galerías fotográficas para web; Diplomado Fotografía Digital.

Tipografía Cinética: Animación digital de tipografías para productos audiovisuales; curso electivo Escuela de Diseño.

IAs Generativas como Herramientas en el Proceso Creativo: Experimentación crítica con herramientas IA generativas de texto, imagen, audio y video; curso electivo Escuela de Diseño.

Asignaturas de Multimedia y Web

Web y Entornos Digitales: Diseño y desarrollo de sitios web en HTML y Wordpress; III sem, carrera de Diseño Gráfico.

Diseño Web Centrado en el Usuario: Metodología del diseño de experiencia aplicado al diseño web; VI sem, carrera de Diseño Gráfico.

Laboratorio Digital Arquitectura de la Información: Desarrollo de sistemas digitales y usabilidad; V sem, carrera Diseño Digital
Computación Multimedia: Diseño y desarrollo web avanzado; V y VI sem, carrera de Diseño Gráfico.

Laboratorio Digital Diseño 2D: Imagen digital; I sem, carrera de Diseño Digital.

Computación Aplicada: Diseño y desarrollo web; VII sem, carrera de Diseño Gráfico, especialidad Multimedia.

Diseño de Interfaces: Desarrollo de Interfaces de Usuario en productos multimediales; III año, carrera de Comunicación Multimedia; carrera de Diseño Gráfico.

Aplicaciones I: Desarrollo de aplicaciones móviles y diseño de experiencia; III sem, carrera de Comunicación Digital.

Evaluación de Proyectos Web: Conceptos de Multimedia, Internet y diseño web; VIII sem, carrera de Diseño Gráfico.

Guion Multimedia: Creación de proyectos multimedia; VI sem, carrera de Diseño Gráfico.

Desarrollo de Presentaciones: Conceptos de multimedia, presentaciones digitales; VI semestre, carrera de Diseño Gráfico.

Multimedia I y II: Modelamiento 3D, video y audio digital, Autoría multimedia y desarrollo web; III año, carrera de Diseño.

Animación multimedia: Animación, desarrollo web y Autoría multimedia; Curso electivo, carreras de Diseño Gráfico e Industrial.

Seminario Gráfica Computacional: Multimedia y Web; IV año, carrera de Diseño Gráfico.

Creación Gráfica Digital en web y video:

Conceptos de Comunicación Digital, Edición, Diseño y Publicación de Contenidos para web; Diplomado Crossmedia.

Comunicación Audiovisual: Técnicas y software de audio, video y postproducción audiovisual; I año, carrera de Comunicación Multimedia.

Composición Digital: Composición en software postproductor de video; III sem, carrera de Postproducción de Video Digital.

Comunicación Multimedia: Proyectos de comunicación aplicados a entornos digitales; III año, carrera de Comunicación Multimedia.

Psicología del Usuario Multimedia:

Comportamiento del usuario de productos multimediales; IV año, carrera de Comunicación Multimedia.

Diseño Avanzado: Comunicación Digital e Interactividad en Medios; V año, carrera de Comunicación Digital.